

Inés Issel Burzyńska - Violí

Va néixer a Tarragona (Espanya) el 2001. Va començar la seva formació musical amb la seva mare Iwona Burzyńska. Ha estudiat amb Eva Graubin, Zakhar Bron i Yuri Volgin i com a pianista amb Vadim Gladkov. Inés ha assistit a classes magistrals de Renaud Capuçon, Mauricio Fuks, Miriam Fried, Krzysztof Wegrzyn, Oleg Kryssa, Evgueny Grach, Bartosz Bryla, Krzysztof Smietana, Wiesław Kwasny, Maurizio Sciarretta i Christoph Poppen.



Des del 2012 estudia a l'Escola de Música Reina Sofia a la càtedra de violí Telefónica amb el professor Zakhar Bron (només tenia 10 anys quan passava els exàmens, convertint-se en la seva alumna més jove) i també des del 2012 estudia a l'acadèmia d'elit "Meisterklasse Zakhar" Bron Academy "a Interlaken (Suïssa).

En la seva curta però intensa carrera artística ha aconseguit molts èxits significatius. És guardonada amb els **dinou primers premis** de certàmens nacionals i internacionals, entre ells, va ser la guanyadora del primer premi del 13è i 15è Concurs Internacional de Violí en honor de Karol Lipiński i Henryk Wieniawski a Lublin en l'any 2015 i 2021 respectivament.

Entre d'altres, Inés també ha estat guardonada amb el primer premi en els següents concursos:

2021 - Primer premi al XV Concurs Internacional en honor de K. Lipinski i H. Wieniawski a Lublin.

2021- Primer premi al 6è Concurs Internacional de Violí Pulawy & Violin (Polònia).

2019 - Primer premi al IV Concurs de violí Eugenia Uminska a Cracòvia (Polònia).

2018 - GRAND PRIX al 15è Concurs Internacional de Violí G.P. Telemann a Poznan (Polònia).

2018 - GRAND PRIX al 3r Concurs Internacional de Violí Naleczow & Violín (Polònia).

2018 - GRAN PRIX al XVI Concurs Internacional de Violí "Young Paganini" Legnica (Polònia).

2018 - Primer premi al V Concurs Internacional de Violí H.W.Ernst & K.Szymanowski a Wroclaw (Polònia).

2016 - Primer premi al VI Concurs de Joves Intèrprets "Ciudad de Cuenca" (Espanya) al grup fins a 23 anys (Inés tenia 15 anys)

2016 - Primer premi al V Concurs de violí "Ciudad de Vigo" (Espanya) (al grup fins als 23 anys)

2016 - Primer premi al XVII Concurs de Joves Intèrprets "Ciutat de Xàtiva" (Espanya).

2015 - Primer premi al XIII Concurs Internacional en honor de K. Lipinski i H. Wieniawski a Lublin (Polònia).

2015 - Primer premi del IV Concurs de violí "Ciudad de Vigo" (Espanya).

2015 - Primer premi del XIII Concurs Internacional de Violins per la Pau a Màlaga (Espanya).

2014 - Primer premi al III Concurs de violí "Ciudad de Vigo" (Espanya).

2014 - Primer premi del I Concurs d'Interpretació Musical "Cardenal Cisneros" a Madrid (Espanya).

2012 - Primer premi al XII Concurs Instrumental Sant Anastasi de Lleida (Espanya).

2010 - Primer premi del Concurs d'Interpretació Musical Arjau a Barcelona (Espanya).

2009 - Primer premi del V Concurs de corda a Barcelona (Espanya).

2008 - Primer premi del IX Concurs Instrumental Sant Anastasi de Lleida (Espanya)

Tot i la seva curta edat, és una concertista active i ha actuat com a solista amb:

- Orquestra de Cambra Amadeus de la Ràdio Polonesa (sota la batuta d'Agnieszka Duczmal).
- Orquestra Filharmònica de Cracòvia (dirigida per Olivier Ochanine)
- Orquestra Simfònica Freixenet (sota la batuta de Jaime Martin).
- Verum Symphony Orquestra (sota la batuta de François López-Ferrer).
- Orquestra Filharmònica de Baixa Silèsia (sota la batuta del mestre Paweł Przytocki).
- Banda Simfònica Municipal de Barcelona (sota la batuta de Salvador Brotons).
- Polonès "Sinfonia Iuventus " Orquestra (sota la batuta de Marek Wroniszewski).
- Podlasie Opera i Orquestra Filharmònica (sota la batuta del professor Tomasz Bugaj).
- Orquestra Simfònica de Sant Cugat (sota la batuta de Josep Ferré).
- Orquestra Simfònica Espanyola Vigo 430 (sota la direcció de Roberto Baltar).
- Orquestra Filharmònica de Sevilla (sota la direcció de Jerome Irland).
- Simfonia OCM Vigo (Mestre Francisco Pérez Rodríguez).
- Orquestra Clàssica Santa Cecília de Madrid (sota la direcció de Oscar Navarro) Fundació Excelentia.
- Orquestra Filharmònica de Barcelona (Mestre Lior Shambadal).
- Orquestra Ciutat d'Alcalá (sota la batuta de Vicente Ariño).
- Orquestra de la Universidade do Minho (Portugal), sota la batuta de Maximino Zumalave Caneda.

Ha actuat en prestigioses sales de concerts com:

La Filharmònica Nacional de Madrid, Auditori Mar de Vigo, Auditori Sony, "European Music Center" de Krzysztof Penderecki, Filharmonia Podlaska, "European Art Centre" i l'Acadèmia Mozarteum de Salzburg, la Filharmònica De Doelen de Rotterdam, entre d'altres.

També participa en nombrosos festivals de música a Espanya, Àustria, Polònia i Suïssa (Festival Verbier).

Toca un violí Enrico Rocca (1890) atorgat per Juan Enrique Carreres, President i conseller delegat de CAGIMA S.L.